



NOMBRE: CLARA EUGENIA SÁNCHEZ GAMA

CORREO ELECTRÓNICO: [cesanchezg@unal.edu.co](mailto:cesanchezg@unal.edu.co)

Profesora Escuela de Arquitectura y Urbanismo, Universidad Nacional de Colombia

#### ESTUDIOS

Arquitecta. Universidad Nacional de Colombia (1979) Bogotá. Diploma.

Estudios de posgrado:

Architecte DPLG. École d'Architecture de Grenoble, Francia (1982-1984),

Especialización en arquitectura y construcción con tierra. CRATERRE Diploma.

Institut Supérieur d'Architecture de l'État La Cambre, Bélgica (1984), Especialización en planeación, desarrollo y tecnologías para países en desarrollo. Diploma.

Museo de Sitio CHAN-CHÁN, Perú (1999) INC, ICCROM, GETTY, CRATERRE-EAG.

Especialización en conservación y manejo del patrimonio arquitectónico, histórico y arqueológico de tierra. Certificado.

#### VINCULACION A DIFERENTES DEPENDENCIAS Y PROGRAMAS

Docente Universidad Nacional (1990–presente)

Coordinadora Maestría en Hábitat. Escuela Interdisciplinar de Posgrados. Facultad de Artes. (2004-2005)

Coordinadora programa Arquitectura en tierra. Escuela de Arquitectura y Urbanismo. (1993-presente)

Docente de apoyo en otra sede –San Andrés Isla, Instituto de Estudios Caribeños-. (2000-2001, 2007)

#### PUBLICACIONES

Artículo *La arquitectura de tierra en Colombia, procesos y culturas constructivas* en Revista Apuntes Arquitectura de tierra volumen 20 número 2, Bogotá 2008, Pontificia Universidad Javeriana.

Artículo *Use of adobe on the high andean plains of Cundinamarca and Boyacá, Colombia* en Proceedings Fourth international adobe conference of the adobe association of the southwest ADOBEUSA2007. pags 84 a 89. El Rito, New Mexico, USA. NNMC and ASW, 2007.

Selección y publicación de *La Casa isleña, patrimonio cultural de San Andrés* en la XX Biental Colombiana de Arquitectura 2006. Bogotá, SCA.

Exposición *La Casa Isleña / Island houses*. Exposición compuesta por 35 paneles de 90 cms por 60 cms, Bogotá 2005-2006, Poster page.

*La Casa Isleña patrimonio cultural de San Andrés / Island Houses San Andrés's cultural heritage*. Bogotá: Unibiblos, 2004.

*Arquitectura de la Vivienda Vernácula Colombiana en Adobe y su relación con la Norma Sismo Resistente* artículo en SISMOADOBE2005 Seminario Internacional de Arquitectura, Construcción y Conservación de Edificaciones de Tierra en Áreas Sísmicas. En coautoría con Montoya, Juanita. Lima: 2005.

*La Tierra tradición y modernidad* en revista CAMACOL, volumen 16, No.4 Edición No.57. Bogotá: Diciembre 1993.

*La Tierra tradición y modernidad* en revista ARTEFACTO, número 2 Facultad de Artes Universidad Nacional de Colombia. Bogotá: 1992.

*Cubiertas Vegetales y Maderables para la Región Húmeda de la Guajira*. En coautoría con Moreno, S. et al. Bogotá: 1991. Ediciones SENA.

*Construir con Tierra. Construir con tierra*, traducción del Francés al español del libro de CRATERRE "Construire en Terre", con un anexo sobre la construcción en tierra en Colombia. En coautoría con Angel, Clara. Bogotá: 1990.

*El bahareque en la región del caribe*. En coautoría con Angel, Clara. Bogotá: 1990. SENA.

*Las Arquitecturas de Tierra: una aproximación histográfica a su desarrollo*, en Revista ESCALA. En coautoría con Angel, Clara. Bogotá: 1989.

*Construir con Tierra en Colombia* en Tecnologías urbanas socialmente apropiadas, Experiencias Colombianas, Vol. I. Bogotá: 1988, Red Colombiana de Tecnología Apropriada.

## EXPOSICIONES/EVENTOS

*Urban continuities earthen walls, tapias, bardas or vallados of Villa de Leyva* en TERRA2008 10TH international Conference of earthen architectural heritage en Bamako, Mali. 2008.

*Conservación del patrimonio arquitectónico de San Andrés, isla*, XXIII Congreso de la Asociación de Estudios del Caribe CSA, San Andrés isla: 2008.

*El patrimonio arquitectónico de San Andrés Isla*: realización de seis talleres en San Andrés, Isla de marzo a septiembre de 2007.

XVI Feria Internacional AGROEXPO 2007. *Diseño, producción, construcción y montaje de pabellón institucional de Universidad Nacional* en adobe, bloque de tierra y tapia pisada. Bogotá, 2007.

ADOBEUSA2007 Fourth international adobe conference of the adobe association of the southwest. El Rito, New Mexico, USA. Mayo de 2007. Ponencia.

*La arquitectura del lugar, la arquitectura de tierra en el suroeste norteamericano* en Encuentro internacional "Innovación y desarrollo como estrategia de apropiación social" Barichara, 2006.

*La Casa Isleña patrimonio cultural de San Andrés / Island Houses San Andrés's cultural heritage* en "Caribe espléndido, música, artes y letras de una región"

Museo de Arquitectura, Universidad Nacional, Sede Bogotá. (noviembre 2005-febrero 2006)

*Arquitectura de la Vivienda Vernácula Colombiana en Adobe y su relación con la Norma Sismo Resistente*. SISMOADOBE2005 Seminario Internacional Arquitectura, Construcción y Conservación de Edificaciones de Tierra en Áreas Sísmicas. Lima, Perú 2005. Artículo y panel:

*El sistema patrimonial en San Andrés*, en Taller de arquitectura y diseño urbano en regiones tropicales, El Caribe, - julio de 2004 y julio de 2003- Sede Universidad Nacional, San Andrés.

*En busca de un episteme para la construcción del hábitat*, Habitart, ciudad sostenible. 2004: Bogotá.

*Relevancia e importancia de la arquitectura de tierra en Colombia*, en Encuentro internacional de arquitectura en tierra. Barichara: 2003 Conferencia.

*Espacio y territorio insular: patrimonio arquitectónico en San Andrés, Isla*, en Caribbean studies association, 27 Conferencia anual: Nassau Bahamas: 2002 Conferencia.

*Patrimonio arquitectónico cultural San Andrés, isla*, en V Seminario internacional de estudios del caribe, identidad-memoria y cultura Cartagena: 2001 Conferencia.

*La tierra, técnicas de construcción, patología y rehabilitación*, en Maestría en restauración de monumentos arquitectónicos. Conferencias. 1999: Bogotá Universidad Javeriana.

VI Foro internacional sobre patrimonio arquitectónico y restauración. 1996: Cartagena, Colombia.

Habitat II. La cumbre sobre la ciudad. 1996: Estambul, Turquía. Conferencia de las Naciones Unidas sobre los asentamientos humanos.